

Τά Κανδυλιώτικα

Τριμηνιαία Περιοδική Έκδοση του Συλλόγου των εν Αθήναις και απανταχού Κανδυλιωτών Αρκαδίας "Η ΠΡΟΟΔΟΣ" - ΚΩΔΙΚΟΣ: 01 - 4431 • ΕΤΟΣ 21ο Αριθ. Φύλλου 78 • ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ - ΜΑΡΤΙΟΣ 2013

ΠΡΟΣΟΧΗ

Το Διοικητικό Συμβούλιο
του Συλλόγου μας, υπενθυμίζει ότι:
Το Ηλεκτρονικό Ταχυδρομείο (e-mail)
του Συλλόγου είναι:
info@kandyliotika.gr
και ο Ιστότοπος (URL) του Συλλόγου είναι:
http://www.kandyliotika.gr

ΕΥΧΕΣ - ΚΟΠΗ ΠΙΤΑΣ - ΕΤΗΣΙΟΣ ΧΟΡΟΣ

Στους αγαπητούς συμπατριώτες και φίλους ευχόμαστε
ΚΑΛΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΚΑΙ ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΟΣ
Ο ΝΕΟΣ ΧΡΟΝΟΣ 2013

Όπως κάθε χρόνο έτσι κι εφέτος ο Σύλλογός μας θα κόψει την
πίτα της πρωτοχρονιάς την ΚΥΡΙΑΚΗ 27-1-2013 και ώρα 11.00'
στο Γραφείο του Συλλόγου - οδός Κεραμεικού 23 ΑΘΗΝΑ.

Θα ακολουθήσει συζήτηση για τα προβλήματα του χωριού
μας και τις θέσεις του Συλλόγου.

Η εκδήλωση, στην οποία καλείσθε όλοι να έρθετε, θα κλείσει
με μπουφέ.

Για την πραγματοποίηση ή μη του ετήσιου χορού θα
ενημερωθείτε την ημέρα αυτή.

Για το Διοικητικό Συμβούλιο

Ο Πρόεδρος

Η Γραμματέας

Παν. Χρ. Ευσταθίου

Αθηνά Γιαννιά-Οικονομοπούλου

ΠΟΙΗΤΙΚΟ ΑΝΘΟΛΟΓΙΟ

Ο ΑΓΝΩΣΤΟΣ

Στα σκοτεινά έγκατά μας κατοικεί
κάποιος που το κλειδί κρατάει της ύπαρξής μας,
χαμένος πάντα, μοναχός κι ανεξιχνίαστος,
με μνήμη πιο παλιά απ' τον κόσμο, φορτωμένος
με τις πληγές μας όλες και τις τύψεις μας.

Θλιμμένος, περιπαιχτικός ή και χαρούμενος,
αόρατος μας κυβερνά:
δέχεται απ' έξω τον αντίτυπο
και δίνει την απάντηση.
Τα παρελθόντα μάς θυμίζει
και τα μέλλοντα μάς προμηγνά.

Κάποτε, ωστόσο, μας αφήνει ανυποψίαστους.
Κι εκεί που ανίδειο σχεδιάζουμε νέες εξορμήσεις,
εκείνος γέρνει πια κατάκοπος, έχει νυστάξει
κι είν' έτοιμος ν' αποδημήσει, αδιαφορώντας
για τα δικά μας τα εφήμερα επίγεια σχέδια.

«Η σκιά και το φως» 1960
Κώστας Στεργιόπουλος



Του Κ. Μητρόπουλου από «ΤΑ ΝΕΑ»

Η ΚΑΝΔΥΛΑ ΜΕ ΦΟΝΤΟ ΤΑ ΒΟΥΝΑ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΚΑΜΠΟΥΣ



Στο βάθος το Μαίναλο, πολυκόρυφο και «χιονόδοξο», με το Λεβίδι στους πρόποδες του και κάτω το «πρώτο Ορχομένιο πεδίο». Δεξιά ο λόφος του Ορχομενού, αριστερά τα Κουρκούλια με τις πηγές του Κεφαλόβρυσου στη ρίζα τους και μπροστά το «δεύτερο Ορχομένιο πεδίο» - ο κάμπος της Κανδύλας και των γειτονικών χωριών. Ανάμεσα στον κάμπο και στο Μισόκαμπο

προβάλλει το Πεντασκούφι που καταλήγει στον Άγιο-Θανάση και πίσω του έχει τις πηγές της Κουρπάς. Απ' αριστερά προβάλλουν οι Τρούπες και η Παλιοκοφίνα, που η σκιά τους μακραινεί την προβολή τους.

Κι ανάμεσα, η Κανδύλα, λουσμένη στο υπέροχο φως του ήλιου.

Δημ. Λαρδίκος

ΕΥΧΕΣ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΤΟΠΙΚΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ ΚΑΝΔΥΛΑΣ

Από τη γενέτειρα ευχόμαστε σε όλους τους συγχωριανούς μας,
εδώ και στο Εξωτερικό, ΚΑΛΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ, ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ
ΚΑΙ ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΟΣ Ο ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟΣ ΧΡΟΝΟΣ 2013.

Το Τοπικό Συμβούλιο

ΜΕΛΕΤΕΣ ΚΑΙ ΕΡΓΑ ΑΠΟ ΤΟ ΔΗΜΟ ΤΡΙΠΟΛΗΣ ΓΙΑ ΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΑΣ ΕΠΙ ΘΗΤΕΙΑΣ ΤΗΣ ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΥ ΜΑΡΙΑΣ ΕΙΚΟΣΙΔΕΚΑ

Η συμπατριώτισσά μας Μαρία Χρ. Εικοσιδέκα, Αντιδήμαρχος Παιδείας Κοινωνικής Προστασίας και Αλληλεγγύης του Δήμου Τρίπολης, απευθύνει προς τους συμπατριώτες και φίλους την ακόλουθη ευχετήριο επιστολή μαζί με ένα σύντομο απολογισμό των έργων και μελετών που έγιναν στο χωριό μας από το Δήμο, επί της θητείας της ως Αντιδήμαρχου, τη διετία 2011-2012.

ΤΡΙΠΟΛΗ 03-12-2012

Αγαπητοί συμπατριώτισσες και συμπατριώτες

Κατ' αρχήν επιθυμώ να σας ευχηθώ ολόψυχα χρόνια πολλά, ευτυχισμένα, υγιή και δημιουργικά.

Ο Νέος Χρόνος, παρόλη τη δύσκολη συγκυρία που βιώνουμε, να 'ναι μια καινούργια αφετηρία που με ελπίδα, αισιοδοξία και πολλή δουλειά θα οδηγήσει σε μια σύγχρονη Ελλάδα με περήφανο και αξιοπρεπή λαό.

Αγαπητοί φίλοι,

αυτό που μας ενώνει περισσότερο από κάθε άλλο είναι η αγάπη και το ενδιαφέρον που έχουμε για το όμορφο χωριό μας. Σκοπό και στόχο μας λοιπόν αποτελεί η αναβάθμιση του χωριού μας καθώς και της καθημερινότητας των μόνιμων κατοίκων και όλων των συμπατριωτών μας που έχουν επενδύσει με διάφορους τρόπους στην Κανδύλα και γενικά όλων των φίλων που επισκέπτονται το χωριό μας.

Αυτό λοιπόν θα επιτευχθεί με πολλή δουλειά, κέφι και μεράκι και ο καθένας από τη θέση και το πόστο που κατέχει μπορεί να βοηθήσει στην αναβάθμιση της Κανδύλας η οποία τόσα χρόνια δεν μπόρεσε να γίνει ένα χωριό ισάξιο με τα άλλα του πρώην Δήμου Λεβιδίου.

Μέσα από αυτή την επικοινωνία θέλω να σας κάνω γνωστά τα βήματα που έχουν γίνει για



να πραγματοποιηθούν ορισμένα έργα ουσίας και ανάγκης στο χωριό μας. Είναι έργα που όλοι έχουμε ζητήσει να γίνουν και αναφέρονται στο τεχνικό πρόγραμμα του τοπικού συμβουλίου και συζητήθηκαν στην πρώτη λαϊκή συνέλευση των κατοίκων.

Μελέτες και έργα που εκτε-
(Συνέχεια στη σελ. 6)

Η ΓΕΝΝΗΣΗ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ



ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑ ΕΠΙΤΡΑΧΗΛΙΟΥ, Δώρο του Γρηγορίου Βελλά εκ Μελενίκου, στην ιερή Μεγίστη Μονή Βατοπεδίου, Άγιο Όρος, 2 Μαρτίου 1813

Στιχηρόν ἰδιόμελον

Ἦχος Δ΄

Εὐφραίνεσθε, δίκαιοι
οὐρανοί, ἀγαλλιᾶσθε·
σκιρτήσατε, τὰ ὄρη,
Χριστοῦ γεννηθέντος.

Παρθένος καθέζεται,
τὰ Χερουβεὶμ μιμουμένη,
βαστάζουσα ἐν κόλποις
Θεὸν Λόγον σαρκωθέντα.

Ποιμένες τὸν τεχθέντα
δοξάζουσι,
Μάγοι τῷ Δεσπότη
δῶρα προσφέρουσιν·

Ἄγγελοι ἀνυμνοῦντες
λέγουσιν·
Ἀκατάληπτε Κύριε,
δόξα σοι.

ΔΙΑΛΕΞΤΑ ΚΕΙΜΕΝΑ

Για τις χειμωνιάτικες και χρονιάρικες μέρες του Δωδεκαημέρου, που στους καλύτερους θυμίζουν την παραδοσιακή ζωή με τη δαμένη οικογένεια γύρω από το τζάκι και τη γωνιά του χωριάτικου σπιτιού, επιλέξαμε ένα μικρό απόσπασμα από το βιβλίο «Ελληνικός Πολιτισμός» του Ίωνα Δραγούμη (1878-1920) με τίτλο «Νεοελληνικός πολιτισμός». Διαβάστε το.

Νεοελληνικός πολιτισμός

- Ξεσκέπασε τη δημοτική παράδοση και πρόσωπο με πρόσωπο θα αντικρίσεις γυμνή την ψυχή σου.

Έπειτα, καλλιεργώντας την παράδοση αυτή και ανεβαίνοντας κατά τις ρίζες της και προσέχοντας και τη γύρω σου φύση, θα προβλέψεις τους νέους δρόμους που δύνεσαι να ανοίξεις, τον πολιτισμό που μπορείς με το έθνος σου να δημιουργήσεις.

- Το χωριό και οι γυναίκες πρώτα-πρώτα μπορούν να σου δείξουν καθαρότερα από κάθε άλλον το μονοπάτι για να ανηφορίσεις κατά τις ρίζες του. Στο χωριό βρίσκεις τη βάση του ανθρώπου της φυλής σου, γιατί είναι κάτι πλατύτερο από την οικογένεια και όχι ακόμα εθνική κοινωνία, μολονότι αρχή τούτης. Και στις πολιτείες στο λαό μπορείς να μελετήσεις τη ζωή της φυλής σου, γιατί δε μολεύτηκε ολότελα από ξενισμούς και σχολαστικισμούς. Όσο για τις όποιες γυναίκες, και του χωριού και της πολιτείας, αυτές παντού, με το να μένουν πότε στο σπίτι παρά στην αγορά και να μη διαβάζουν εφημερίδες και για να είναι πιο εσωτερικές, αισθαντικές, θρησκευτικές από τον άντρα, φυλάγουν πιστότερα την παράδοση από τους άντρες, που την παραμορφώνουν από εξωτερικές επιρροές και από λογική.

Χνάρια της παράδοσης θα σου δώσουν τα νησιώτικα και τα άλλα κεντήματα και υφάσματα, τα τραγούδια και οι χοροί, οι παροιμίες, που καθρεφτίζουν την πείρα και τη σοφία του λαού, τα παραμύθια, ως και οι πρόληψεις, οι ιστορικές, προφορικές παράδοσεις, τα συνήθια, το σπίτι με ό,τι βρίσκεται μέσα.

Όλα αυτά σου φανερώνονται με τη λαϊκή γλώσσα και χωρίς αυτήν είναι σαν να μην υπάρχουν, γιατί μόνο με αυτή μπορούν και μεταδίδονται πιστά από άνθρωπο σε άνθρωπο και από γενιά σε γενιά. Και ο χορός δίχως τραγούδι δε στέκεται, και το τραγούδι δίχως ποίημα, και το ποίημα χωρίς γλώσσα, και το φάσιμο η μάνα με παράδειγμα, αλλά και με λόγια, θα το διδάξει της κόρης της, και κάθε όργανο για το φάσιμο και το κέντημα και όλα τα σκεύη του νοικοκυριού και ό,τι περιτριγυρίζει τον άνθρωπο στην καθημερινή του ζωή έχει όνομα. Ξερίζωσε τη λαϊκή σου γλώσσα και θα χάσεις την ψυχή σου. Μονάχα κάτι κληρονομίες ασύνειδες θα απομείνουν μέσα σου, που θα ξεπροβάλλουν έξαφνα για να δείχνουν στους ξένους πως δεν είσαι ολότελα δικός τους, και θα είσαι χωρίς πατρίδα, ώσπου με την επιγαμία τα παιδιά σου και τα εγγόνια σου



να ριζώσουν σ' άλλη πατρίδα και να εξωτερικεύουν την ψυχή τους σ' άλλη γλώσσα. Με το να μη γίνεται να ξεφορτωθούμε ολότελα τη γλώσσα μας τη λαϊκή, όσο τουλάχιστο ζούμε στον τόπο μας, συνεχίζουμε την ψυχή του έθνους μας, μ' όλα τα ξένα ή τα παλιά που φορτωνόμαστε.

Πήγαινε λοιπόν στα δημοτικά τραγούδια, στη δημοτική τέχνη και στη χωριάτικη και τη λαϊκή ζωή για να βρεις τη γλώσσα σου και την ψυχή σου, και, μ' αυτά τα εφόδια, αν έχεις ορμή μέσα σου και φύσημα, θα πλάσεις ό,τι θέλεις, παράδοση και πολιτισμό και αλήθεια και φιλοσοφία.

Από τους σκοπούς των δημοτικών τραγουδιών και από την εκκλησιαστική μουσική μπορείς να προβλέψεις πώς θα είναι η ελληνική μουσική. Από τις εκκλησιές, τα αρχοντόσπιτα και τα χωριάτικα σπίτια θα προμαντέψεις την αρχιτεκτονική. Από τις εικόνες και τις τοιχογραφίες και τα μωσαϊκά τη ζωγραφική. Από τα κεντήματα των χωριών την ποικιλτική. Από τους στίχους των τραγουδιών, από τα παραμύθια και τις παροιμίες και τις ομιλίες θα μαντέψεις τη γλώσσα και το πνεύμα και τη λογοτεχνία. Έτσι και τα άλλα. Και, όμα γνωριστείς μ' αυτά... τότε, προσέχοντας και τη φύση, θα ωριμάσεις για να πλάσεις και συ κάτι πρωτότυπο και, αν έχεις πνοή -όπως έχεις-, θα δημιουργήσεις τον πολιτισμό σου. Θα προσέξεις και τη γύρω σου πλάση, γιατί έτσι θα νιώσεις καλύτερα τις ρίζες της ζωής σου, τη φύτρα σου, και θα γεννήσεις τελειότερα πλάσματα.

Έχεις χρέος να τα μελετήσεις αυτά, γιατί είναι όλα δικά σου και αρκετά πια τα περιφρόνησες ως τώρα με το να έχουν κοντέψει να σε πείσουν πως είναι πρόστυχα, άσκημα, κατώτερα και για πέταμα. Από τον εαυτό σου θα αρχίζεις πάντα, δεν έχεις και τίποτε άλλο τόσο δικό σου και τόσο πολύτιμο. Μαθαίνοντας πούδε έρχεσαι, ξέρεις και πού είναι ο δρόμος σου να πας. Και σαν τα μάθεις αυτά, θα είσαι άνθρωπος.

ΙΩΝ ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ

ΠΩΛΗΣΗ ΟΙΚΙΑΣ

Πωλείται οικία 80 τ.μ. με κήπο στην Κανδύλα, στην τιμή των 50.000 Ευρώ. Τιμή διαπραγματεύσιμη.

Επίσης υπάρχει υπόγειο μεγάλο τσιμεντοστρωμένο.

Υπάρχει η δυνατότητα στον υπόλοιπο χώρο του σπιτιού για ανέγερση δύο δωματίων.

Πληροφορίες: στην Κανδύλα τηλέφωνο 27960/31041, ή στον ιδιοκτήτη στην Αυστραλία 0061395483229 κο Κώστα Παπαμανωλόπουλο.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΟ LAND FOR SALE IN KANDYLA

Πωλείται οικοπέδο δύομυι στρεμμάτων, εντός σχεδίου, σε αμφιθεατρική τοποθεσία, δίπλα στο δρόμο Κανδύλας - Νεμέας, προσήλιο, με θέα όλης της Κανδύλας, με δυνατότητα ύδρευσης και παροχής ηλεκτρικού ρεύματος.

Οι ενδιαφερόμενοι τηλεφωνήστε στον αριθμό 6977772002 και μιλήστε στο Χαράλαμπο ή στείλτε FAX στον αριθμό 210-5240271 Γραφείο Συλλόγου.

Τιμή ευκαιρίας.

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Συγχαίρουμε θερμά τον Νικόλαο Μιχ. Κουλάκη για την επιτυχία του στο Πανεπιστήμιο Αιγαίου (Μυτιλήνη) - Τμήμα Γεωγραφίας ΑΕΙ και του ευχόμαστε ολόψυχα καλή πρόοδο στις σπουδές του, καλή αποπεράτωση και καλή σταδιοδρομία.

Με αγάπη

**Οι γονείς του Μιχαήλ και Μαρία Κουλάκη
Η αδερφή του Καίτη Κουλάκη
Η γιαγιά του Αθανασία Κουλάκη και
η Οικογένεια του Σπύρου Νικ. Κουλάκη**

ΠΩΛΗΣΗ ΣΠΙΤΙΟΥ



Πωλείται το ωραιότερο λιθόκτιστο σπίτι στο κέντρο της Κανδύλας, απέναντι από την εκκλησία των Παμμεγίστων Ταξιαρχών, χτισμένο το 1898, συνολικής επιφανείας ισογείου και 1ου ορόφου 240 τ.μ. και με υπόγειο 80 τ.μ.

Είναι πλήρως ανακαινισμένο και διαθέτει 4 μπάνια και κεντρική θέρμανση. Μπορεί να χρησιμοποιηθεί ως μία ενιαία κατοικία ή ως δύο ανεξάρτητες μεζονέτες.

Πληροφορίες στα τηλέφωνα:

210-6399801, 210-6008949, κινητό 6974-581063

«ΤΑ ΚΑΝΔΥΛΙΩΤΙΚΑ»

Εκδοση του Συλλόγου των εν Αθήναις και Απανταχού Κανδυλιωτών "Η ΠΡΟΟΔΟΣ"

ΚΩΔΙΚΟΣ: 01-4431

Γραφεία:
Κεραμεικού 23 Τ.Κ. 10437
1ος όροφος
ΤΗΛ.-FAX: 5240271

ΕΤΗΣΙΕΣ ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

Εσωτερικού	9 ΕΥΡΩ
Εξωτερικού Αμερικής	δολ. 25
Αυστραλίας	δολ. 45
Καναδά	δολ. 40
Αφρικής	25 ΕΥΡΩ

Για τους κατοίκους του χωριού οι συνδρομές είναι προαιρετικές.

Για τα μέλη του Συλλόγου συνδρομή Συλλόγου και εφημερίδας μαζί, 6 ΕΥΡΩ
Εκδότης - Υπεύθυνος σύμφωνα με το νόμο Παναγιώτης Χ. Ευσταθίου
Πρόεδρος Διοικ. Συμβουλίου
Τηλ.: 210 6451380

Ενυπόγραφα άρθρα απηχούν τις προσωπικές απόψεις των συνταχτών και ουδεμία ευθύνη φέρει το Δ.Σ. του συλλόγου

Αναγνωσταρά Σοφία Ποιητικός Μηχανικός Ε.Μ.Π.

Λυκούργου 34 - ΓΛΥΦΑΔΑ Τ.Κ. 16675
Τηλ.: 210-9626344
6947-637373

**ΑΠΟ ΤΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΟΥ ΦΙΛΟΥ
ΚΑΙ ΛΑΤΡΗ ΤΗΣ ΚΑΝΔΥΛΑΣ ΔΗΜΟΣΙΟ-
ΓΡΑΦΟΥ ΝΙΚΟΥ Ε. ΜΑΡΚΑΚΗ.
ΕΤΟΣ 1970**



Ο Νίκος Μαρκάκης (δεξιά) με τον Σταύρο Παπαμανωλόπουλο



Ο Νίκος Μαρκάκης σέρνει το χορό στο πρώτο μαγαζί του Φάνη Δρόσου. Στη μέση ο Χρήστος Πρεβεζιάνος και πίσω ο καθηγητής θεολόγος του τότε Γυμνασίου Κανδύλας Παναγιώτης Παπαδόπουλος.

ΥΓ. Αγαπητέ Νίκο σ' ευχαριστούμε και πάλι για τις ωραίες αναμνήσεις που μας προσφέρεις.

Πάνος Χρ. Ευσταθίου

**ΟΛΙΓΩΡΙΑ Η ΑΜΕΛΕΙΑ;
ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΠΑΙΔΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ ΚΑΝΔΥΛΑΣ**

Ενημερώνουμε για όσους δεν γνωρίζουν ότι ο Δημοτικός Παιδικός Σταθμός Κανδύλας για το σχολικό έτος 2012-2013 ανέστειλε την λειτουργία του λόγω μη προσέλευσης ικανού αριθμού παιδιών, όπως μας είπαν από το Δήμο Τρίπολης όπου ανήκουμε.

Ώμα θέλουμε να επαναλειτουργήσει παρακαλούνται οι αγαπητοί γονείς μέχρι τον Ιούνιο του 2013 να κάνουν εγγραφή στα παιδιά τους οπότε από 1 Σεπτεμβρίου του 2013 να ανοίξει πάλι. Αρκεί και μόνο να θυμηθούμε ότι ο πρώην Πρόεδρος της πρώην Κοινότητας Κανδύλας, ο αγαπητός συμπατριώτης Γιώργος Καλπακιώτης έκανε μεγάλο αγώνα να φέρει το Σταθμό στην Κανδύλα, διότι τον διεκδικούσαν και άλλα κεφαλοχώρια στην Αρκαδία.

ΙΔΩΜΕΝ.
ΕΚ ΤΟΥ Δ.Σ. ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΣΤΟ ΣΥΛΛΟΓΟ

(Καταχωρίζονται ποσά άνω των 20 Ευρώ)

- Ευσταθίου Κων/νος του Παναγιώτη, Αμερική 200 \$ Αμερικής
- Γκούφας Χρήστος του Γερασίμου 20 €
- Ειρήνη Διάκου 50 €
- Πρεμετή Γεωργία 20 €
- Οικογένεια Γεωργ. Πετιμεζά 100 \$ Αμερικής
- εις μνήμην Μιχαήλ Πετιμεζά
- Christine Roed 50 \$ Αμερικής
- Χρήστος Ευθ. Παντολέων 20 €

ΔΙΟΡΘΩΣΗ ΑΒΛΕΠΤΗΜΑΤΟΣ

Ζητάμε συγγνώμη από το συμπατριώτη ΔΑΛΚΟ ΑΘΑΝΑΣΙΟ του ΓΕΩΡΓΙΟΥ από Αυστραλία, διότι στο προηγούμενο φύλλο, από αβλεψία μας, είχε γραφεί ως συνδρομή του ποσό 50 \$ Αυστραλίας. Το ορθόν είναι 50 ευρώ.

ΤΟ ΚΑΝΤΥΛΑΪΚΟ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ

ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΣ

1. Ρήμα που λένε οι Καντυλαίοι και σημαίνει κομματιάζω.
2. Μ' αυτές κάνανε παλιότερα οι Καντυλαίοι ωραία «σαρώματα».
3. Το παθαίνουν αντικείμενα, αλλά και... η καρδιά (ρήμα αορ. γ' εν. προσώπου).
4. Ελληνικό 140 - Παλιότερα πολιτικό κόμμα (αντιστρ., αρχικά) - Φωνή σαρκοφάγου πτηνού.
5. Αναφέρονται σε όλα σχεδόν τα παλιά προικοσύμφωνα (με άρθρο).
6. Λαϊκή ονομασία του τζακιού - Μ' αυτή σκεπάζανε παλιά το φωμί αφού είχε βγει από το φούρνο και είχε κρώσει.
7. Ο αιώνας που ξεκίνησε η εποχή του μπαρόκ - Χωρίς αυτό δεν παίζει το βιολί.
8. Ευχή για το νέο έτος - Μουσική νότα (αντιστρ.).
9. Ορεινή τοποθεσία δυτικά του χωριού μας.
10. Ό,τι κάνω με τα δόντια - Σημαίνει και τον πρώτο σε ικανότητα, επιδεξιότητα ή επίδοση (ονομ.).

ΚΑΘΕΤΩΣ

1. Έτσι λέγανε το κάθε στενόμακρο κομμάτι του λίπους του γουρουνιού που κόβανε για να το κομματιάσουν μετά

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

και να το βράσουν.

2. Αυτή πάει μαζί με τη στενοχώρια.
3. Προστακτική που καλεί - Χλωρό μακρύ βλαστάρι δέντρου που κόβανε για να χτυπάνε τα ζώα να φύγουν γρήγορα (γεν. εν.).
4. Το λειωμένο καθαρό λίπος του γουρουνιού - Αρχικά ασφαλιστικού οργανισμού.
5. Την εμφάνιση του φυσικού αυτού φαινομένου ο λαός τη λέει «ζουνάρι της καλόγριας» -

Στηρίζει (καθαρ., δοτ.).

6. Όλο το έτος αυτό δεν παντρεύσανε οι παλιότεροι.
7. Προστακτική που παραπέμπει (αρχ.) - Τις σέρναν άλογα (καθαρ., ον. πληθ., αντιστρ.).
8. Χαρακτηρισμός εταιρείας (αρχικά) - Πόλη και λιμάνι της Βόρειας Ελλάδας (γεν.).
9. Το ελληνικό 207 (αντιστρ.) - Υγρά σύμφωνα - άρθρο ουδ.
10. Εξάρτημα στολής μωρού (αντιστρ., γεν.).

Δ.Δ.

ΜΕΛΕΤΕΣ ΚΑΙ ΕΡΓΑ ΑΠΟ ΤΟ ΔΗΜΟ ΤΡΙΠΟΛΗΣ ΓΙΑ ΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΑΣ ΕΠΙ ΘΗΤΕΙΑΣ ΤΗΣ ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΥ ΜΑΡΙΑΣ ΕΙΚΟΣΙΔΕΚΑ

(Συνέχεια από τη σελ. 1)
λέσθηκαν ή είναι συνεχιζόμενα στη διετία 2011-2012:

1. Πρώτα απ' όλα ολοκληρώθηκε η μελέτη ύδρευσης Κανδύλας και στις αρχές του 2013 εντάσσεται στο Ε.Σ.Π.Α. Το κόστος μελέτης ανέρχεται στις 134.000 ευρώ και το κόστος υλοποίησης του έργου περίπου στα 2.000.000 ευρώ.
2. Ανατέθηκε σε εργολάβο το έργο κατασκευής πεζοδρομίων στην είσοδο του χωριού.
3. Έγινε η μελέτη οριοθέτησης ρεμάτων Ακόνας με αποτέλεσμα να έχει συμπεριληφθεί ο καθαρισμός και η διαμόρφωση των παραπλεύρων οδών και δημιουργία μιας γέφυρας.
4. Ολοκληρώθηκε η μελέτη ανάπλασης δενδροκηπίου και το έργο πέρασε από το Δημοτικό Συμβούλιο για ένταξη σε πρόγραμμα που χειρίζεται η ΕΕΤΑΑ (ΕΣΠΑ) με κόστος 760.000 ευρώ.
- Έγιναν ασφαλοστρώσεις - τοιμεντοστρώσεις οδών (Κουτοπαναγή - Βαρβατέικα - Εικοσιδεκέα).
- Έργα αντιστήριξης δρόμου στα Κουτουλέικα.
- Ασφαλτόστρωση δρόμου μοναστηριού.
- Έργα αντιστήριξης δρόμου στο μετόχι (το έχει αναλάβει εργολάβος).
- Αγροτική οδοποιία.
- Επούλωση λάκκων σε όλο το χωριό που είχαν προκύψει από βλάβες.
- Κοπή χόρτων από εργολάβο.
- Τοποθέτηση internet στις τοπικές κοινότητες Κανδύλας και Παλαιούργου.
- Άδεια ξύλευσης στο δάσος

Κορίνθου.

- Ένταξη σε πρόγραμμα ανάπλασης πηγής «Σίντζι» και ανάδειξη σε «πάρκο νερού».

Σε συντονισμένες ενέργειες με την Περιφέρεια Πελοποννήσου έγινε η μελέτη διάνοιξης δρόμου στα Λακκόματα, και είναι στο στάδιο της ανάθεσης, το κόστος της οποίας ανέρχεται στις 50.000 ευρώ.

Αποκαταστάθηκαν άμεσα όλες οι βλάβες στο δίκτυο ύδρευσης από τη Δ.Ε.Υ.Α. Τρίπολης, καθώς και πραγματοποιήθηκαν αναλύσεις ποσίου νερού τακτικά και διορισμός υδρονομών για τις ανάγκες ύδρευσης-άρδευσης.

Χρηματοδοτήθηκαν οι πολιτιστικές εκδηλώσεις που έλαβαν χώρα (γιορτή ντομάτας - πανηγύρι και αντάμωμα).

Πραγματοποιήθηκε ψεκασμός για κουνούπια.

Κατά τους δύσκολους χειμερινούς μήνες δεν υπήρξε πρόβλημα μετακίνησης πολιτών καθώς η πολιτική προστασία ενεργούσε άμεσα για εκχιονισμό.

Στις φυσικές καταστροφές η παρουσία του Δήμου ήταν άμεση δίπλα στους συμπολίτες μας.

Το μόνο τμήμα που στερείται ασφάλτου στην κοινότητά μας είναι τα Ραγκαβελείικα, κι αυτό όχι επειδή δεν υπήρξε η θέληση αλλά λόγω αδυναμίας διέλευσης

των ειδικών οχημάτων, με αποτέλεσμα να εναπομείναν τμήμα να ενταχθεί στο νέο προϋπολογισμό του 2013.

Αγαπητοί μου συμπατριώτες στη δύσκολη οικονομική συγκυρία που περνάμε νομίζω ότι όλα αυτά τα έργα και οι μελέτες σε κόστος υπερβαίνουν τις προσδοκίες μας και δεν μπορεί κανένας να αμφισβητήσει το έργο που επιτελείται στην Τ.Κ. Κανδύλας, αποτέλεσμα συνεννόησης και πάνω απ' όλα και επιθυμίας του Δημάρχου Γιάννη Σμυρνιώτη.

Θα ήταν ευχής έργο τα έργα αυτά να είχαν ξεκινήσει επί εποχής «Καποδίστριας», που υπήρχαν χρήματα και τώρα να βρίσκονται στο στάδιο της ολοκλήρωσης.

Όμως ξεκινάμε από την αρχή και η γραφειοκρατία μας καθυστερεί. Όμως είμαστε αισιόδοξοι και πιστεύουμε ότι θα μπει μια σειρά σε αυτή την κοινότητα και όλα θα τακτοποιηθούν.

Η αντιπολίτευση στον ίδιο μας τον εαυτό είναι περιττή και απόλυτα επιζήμια. Εκείνο που χρειάζεται είναι η αξιοποίηση όλων και η σοβαρή δουλειά με απώτερο στόχο την πλήρη αξιοποίηση της κοινότητάς μας.

Με εκτίμηση
**Η αντιδήμαρχος Τρίπολης
ΕΙΚΟΣΙΔΕΚΑ ΜΑΡΙΑ**

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Συγχαίρουμε εγκάρδιως για το γάμο τους τα αγαπημένα μας ανίψια Τζίμη Καραλή και Ελισάβετ Δεληγιάνη, τους ευχόμαστε να ζήσουν ευτυχισμένοι και ο Θεός να τους χαρίζει πάντα υγεία.

Οι θείοι τους
Πάνος και Βάσω Χ. Ευσταθίου

