

# Τά Κανδυλιώτικα

Τριμηνιαία Περιοδική Έκδοση του Συλλόγου των εν Αθήναις και απανταχού Κανδυλιωτών Αρκαδίας "Η ΠΡΟΟΔΟΣ" - ΚΩΔΙΚΟΣ: 4431 • ΕΤΟΣ 20ο Αριθ. Φύλλου 75 • ΑΠΡΙΛΙΟΣ - ΙΟΥΝΙΟΣ 2012

## ΠΡΟΣΟΧΗ

Τα Κανδυλιώτικα έχουν καινούργιο Ιστότοπο και αλλαγή στη διεύθυνση του Ηλεκτρονικού Ταχυδρομείου του Συλλόγου, που διαμορφώνεται ως εξής:

E-mail: info@kandyliotika.gr

URL: http://www.kandyliotika.gr

Η διεύθυνση του ιστοτόπου παραμένει η ίδια, το περιεχόμενο και οι υπηρεσίες του όμως είναι τελείως διαφορετικές και θα αναβαθμίζονται συνεχώς. Προτείνουμε να δοκιμάσετε τις νέες ιστοσελίδες μας πηγαίνοντας στη διεύθυνση <http://www.kandyliotika.gr> και να ακολουθήσετε τις οδηγίες που θα υπάρχουν στην αρχική σελίδα. Καλό σερφάρισμα στα Κανδυλιώτικα!

Με φιλικούς χαιρετισμούς,  
το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου.

## ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

### ΓΙΑ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου Κανδυλιωτών «Η ΠΡΟΟΔΟΣ», σύμφωνα με τα άρθρα 12, 16, 17 και 31 του Καταστατικού του, καλεί όλα τα μέλη του σε **ΤΑΚΤΙΚΗ ΕΤΗΣΙΑ ΑΠΟΛΟΓΙΣΤΙΚΗ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ**, την Κυριακή 20 Μαου 2012 και ώρα 11:00', στα Γραφεία του Συλλόγου, οδός Κεραμεικού 23 ΑΘΗΝΑ, με τα εξής θέματα:

1. Έκθεση πεπραγμένων Διοικητικού Συμβουλίου.
2. Απολογισμός εσόδων-εξόδων.
3. Προϋπολογισμός εσόδων και δαπανών επομένου έτους.
4. Προτάσεις και προγραμματισμός για το επόμενο έτος.

#### ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ:

1. Επειδή, ως συνήθως, στην πρώτη ημερομηνία δεν υπάρχει απαρτία, προς αποφυγή ταιλαιπωριών, παρακαλούμε να προσέλθετε για τη Συνέλευση στον ίδιο τόπο και χρόνο την επόμενη **ΚΥΡΙΑΚΗ 27 ΜΑΪΟΥ 2012**.
2. Η ανακοίνωση αυτή επέχει θέση επιστολής και επομένως δεν θα σταλούν ιδιαίτερες προσκλήσεις.

ΓΙΑ ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

Η ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

Πάνος Χρ. Ευσταθίου

Αθηνά Γιαννιά-Οικονομοπούλου

## ΠΟΙΗΤΙΚΟ ΑΝΘΟΛΟΓΙΟ

### Η ΗΜΕΡΑ ΤΗΣ ΛΑΜΠΡΗΣ

Καθαρότατον ήλιο έπρομηνουσε  
Της αύγης τὸ δροσάτο ύστερο άστέρι,  
Σύγνεφο, καταχνιά, δὲν άπερνουσε  
Τ' ούρανοῦ σὲ κανένα από τὰ μέρη·  
Καί από κεί κινημένο άργοφουσουσε  
Τόσο γλυκό στὸ πρόσωπο τ' άέρι,  
Ποῦ λές και λέει μὲς στῆς καρδιάς τὰ φύλλα  
Γλυκιὰ ἢ ζωὴ και ὁ θάνατος μαυρίλα.

Χριστὸς άνέστη! Νέοι, γέροι και κόρες,  
Όλοι, μικροί μεγάλοι, έτοιμαστήτε·  
Μέσα στές έκκλησίες τές δαφνοφόρες  
Μὲ τὸ φῶς τῆς χαρᾶς συμμαζωχτήτε·  
'Ανοίξετε άγκαλιές εիրηνοφόρες  
'Ομπροστά στοὺς 'Αγίους και φιληθῆτε·  
Φιληθῆτε γλυκά χείλη με χείλη,  
Πέστε Χριστὸς 'Ανέστη έχθροί και φίλοι.  
Ο Λάμπρος» Διονύσιος Σολωμός

## 1950. ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΤΗΣ ΚΑΝΔΥΛΑΣ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΚΑΤΟΧΗ ΚΑΙ ΤΟΝ ΕΜΦΥΛΙΟ



Βλέμματα αυστηρά πρόσωπα σοβαρά, σφιγμένα έκδηλα τα σημάδια των παντοειδών στερήσεων. Μόνο μέσα από δύο δειλά παιδικά χαμόγελα και από τα τριαντάφυλλα, που είχε την έμπνευση να βάλει στα χέρια μερικών κοριτσιών και γυναικών και στο στήθος δύο αγοριών ο αμερικανοφερμένος «φωτογράφος», πάει να φανεί μια νότα αισιοδοξίας. Οι άνθρωποι, κουβαλώντας μέσα τους όλα τα δεινά που περάσανε, ανασυντάζονται να συνεχίσουν τον αγώνα της ζωής.

Η φωτογραφία είναι βγαλμένη το 1950, ανήμερα του Αγίου Κων/νου, στην αυλή του Ευαγγέλου Ιωαν. Ζερβογιάννη, από τον αδερφό του Αντώνη, που είχε έρθει από την Αμερική.

Από αριστερά προς τα δεξιά διακρίνονται: 1η σειρά, παιδιά: Δημήτριος Ευαγγ. Ζερβογιάννης, Ιωάννης Αριστοτ. Δημητρόπουλος, Σταυρούλα Ευαγγ. Ζερβογιάννη, Βασίλειος Αριστοτ. Δημητρόπουλος, Ιωάννης Ευαγγ. Ζερβογιάννης (κουστουμαρισμένος, με μεγαλύτερο κοστούμι από το μπόι του, που ήφερε ο θεός από την Αμερική), Δημήτρα Ευαγγ. Ζερβογιάννη, Μιχάλης Αριστοτ. Δημητρόπουλος και Αικατερίνη Αριστοτ. Δημητροπούλου.

2η σειρά: Ελένη Δημ. Καρζή, Ελένη χήρα Ιωαν. Ζερβογιάννη, Παναγούλα συζ. Αριστοτ. Δημητροπούλου, Ντίνα Γεωργ. Ζιαζιά, Παναγιώτης Θεοφ. Μερκούρης, Σταυρούλα συζ. Γεωργ. Ζερβογιάννη, Αθηνά Γεωργ. Ζιαζιά και Ελένη Ευαγγ. Ζερβογιάννη.

3η σειρά: παιδί ο Χρήστος Παναγ. Μερκούρης (Βέλου), Ευάγγελος Ιωαν. Ζερβογιάννης, Τζίμης Γεωργ. Ζερβογιάννης, Γιαννούλα συζ. Ευαγγ. Ζερβογιάννη, Γρηγόρης Παναγ. Κούτουλας, Αριστοτέλης Βασ. Δημητρόπουλος, Θεοφάνης Χρ. Ζερβογιάννης, Αντώνης Χρ. Ζερβογιάννης και πάνω δεξιά, στη σκάλα του σπιτιού της, μόλις διακρίνεται η Διαμάντω συζ. Γεωργ. Ζερβογιάννη.

Από τα 25 άτομα που εικονίζονται -συγγενολοί και δύο γειτονοπούλες- μόνο τα 8 βρίσκονται σήμερα στη ζωή.  
Δημ. Λαρδικός

## Η «ΛΙΜΝΗ» ΤΗΣ ΚΑΝΔΥΛΑΣ

Ειδυλλιακό τοπίο, που θα μπορούσε να φιγουράρει σε εξώφυλλο περιοδικού ως προτεινόμενος προορισμός διακοπών! Τα χιονισμένα βουνά αντανακλώνονται στα νερά της λίμνης και στο βάθος, πίσω από τους λόφους, το Λεβίδι και ο αρχαίος Ορχομενός. Με την... ασήμαντη

κόπους τους να γίνονται έρμαιο των πλημμυρών.

Έτσι, το σίριαλ των αρδευτικών δικτύων και του καθαρισμού των αποστραγγιστικών καναλιών, όπως αναφέραμε και σε προηγούμενο φύλλο της εφημερίδας μας, συνεχίζεται.



λεπτομέρεια ότι κάτω από τη λίμνη βρίσκονται θαμμένα χιλιάδες στρέμματα καλλιεργειών των συγχωριανών μας, οι οποίοι, λόγω της κωλυσιεργίας των αρμοδίων φορέων, επλήγησαν για ακόμη μια φορά, όπως και οι καλλιεργητές της ευρύτερης περιοχής, από τις ισχυρές βροχοπτώσεις της 6ης Φεβρουαρίου, βλέποντας τους

Όστόσο, όπως μας πληροφόρησε ο Πρόεδρος της Τοπικής Κοινότητας Κανδύλας, κ. Δημ. Δρόσος, το υποέργο «Καθαρισμός Αποστραγγιστικών Τάφρων - Καναλιών», προϋπολογισμού δαπάνης 3.198.000 ευρώ, του έργου «Αρδευτικά Δίκτυα έλους Κανδύλας», βαίνει

(Συνέχεια στη σελ. 2)







«Ο Δείπνος ο Μυστικός». Αυγοτέπερα σε ξύλο. Μιχαήλ Δαμασκηνός (1538-;).

**Ἄποστιχον ἰδιόμελον. - Ἦχος πλάγ. Δ'.**

Μηδεῖς, ὦ πιστοί, τοῦ Δεσποτικοῦ δείπνου ἀμύητος, μηδεῖς ὄλωσ ὡς ὁ Ἰούδας δολίως προσίτω τῆ τραπέζῃ. Ἐκεῖνος γάρ τόν ψωμόν δεξάμενος, κατά τοῦ ἄρτου ἐχώρησε, σχήματι μέν ὢν μαθητής, πράγματι δέ παρὼν φονευτής τοῖς Ἰουδαίοις μέν συναγαλλόμενος, τοῖς δέ Ἀποστόλοις [συναυλιζόμενος] μισῶν ἐφίλει, φιλῶν ἐπόλοι τόν ἐξαγοράσαντα ἡμῶς τῆς κατάρας, τόν Θεόν καί Σωτήρα τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

**ΜΟΡΦΕΣ: Παντοπώλες της Καντύλας**

**Στυλιανός Γιαννακόπουλος (Μπελεκάνος)**

Στο έμπα του χωριού, από τον κεντρικό αγροτόδρομο, καμιά πενηνταριά μέτρα από την Κατώβρυση, στο δεξί μας χέρι, υπήρξε το μαγαζάκι του Μπελεκάνου. Κλασικό της εποχής του, με τον ξύλινο πάγκο μέσα, φάτσα αριστερά στον τοίχο, πήχες μπροστά του για κάνα «μακρύ χέρι», όπως όλα του είδους του, δυο τρία ραφάκια πίσω με μετρημέναπραματάκια, μια κασούλα ξύλινη με ρέγκες και πού και πού καμιά σαρδέλα.

Εκεί, (λόγω γειτονιάς) ανθρωθήκαμε, παραγγέλλοντας τα πρώτα κατρώτσα με στραγάλια, αίντε και καμιά «κορσέβα» - ραμόνα - ρεφενέ. Με σκάλα, κατέβαινε στο υπόγειο που είχε τα βαγένια με το κρασί. Δυο τρία τραπεζάκια είχε και αριστερά δεξιά δυο σκαμιά μακρυνάρια. Τα βράδου άναβε λάμπα με το γυαλί και αργότερα κρεμαστή που την τρομπάριζε. Πιότερο ασχολιότανε το μεγαλύτερο παιδί του, ο Κώστας. Ἦφερνε και φρούτα, σε κάτι θερία ξύλινα καφάσια. Τα πούλαγε στη γύρα το μικρότερο παιδί, ο Γιώργος. Εκεί λοιπόν, ειδικά το χειμώνα -στη μέση έκαίγε μαγκάλι με κάρβουνα- πηγαίναμε οι γείτονες συνήθως. Θυμάμαι το Φοβερό, που μόλις είχε «αμολυθεί» από φαντάρος, που έκανε ασκήσεις στο πάτωμα. Και το Μπάρμπα Γιώργη τον Πάλλα, ένα λισβό συμπαθή μισόκοπο κάλμπο, με μαλλάκια ριμένα στη μπάλα, να τον ανεβάζουμε στο τραπέζι στη μέση και ν' απαγγέλει όλους τους ρόλους της Γκόλφως... Σήμερα, δεν υπάρχει πια. Έκλεισε κάπου στις αρχές της δεκαετίας του 1960.

**Γιάννης Κατραλής (Τσεκούρας - Λαχανάς)**

Λίγο πιο πάνω αριστερά, σύριζα στο δρόμο ήτανε το μαγαζί του. Κουρντισμένο, είχε απ' όλα τα είδη μπακαλικής και από μπράκες μέχρι ντριλία αλατζιάδες και καπιστράνες για τα ζα. Φυσικά είχε

και υπόγειο βαθύ, με βαγένια για το κρασί. Εκεί έβανε και τα τυριά του. Έκανε δικό του τυροκομείο. Σ' αυτό, τον βόηθαγε ο ανιψιός του Χαράλαμπος Κατραλής.

Όπως όλη η γειτονιά, πήγαινα και 'γω μ' ένα καραμελά κι έπαιρνα τυρόγαλο για τα γουρούνια. Έκλεισε κάπου στη δεκαετία του εξήντα. Αργότερα, το αγόρασε -το χτήριο- ο Γιάννης ο Μπαρδουνιώτης, που το λειτούργησε πάλι σαν μπακάλικο και δίπλα ταβερνείο. Σήμερα δεν λειτουργεί πια.

**Μήτσιοι Παπαθανασόπουλος (Καραμήτιος-Γάτος)**

Πιο κάτω από τη βρύση του Καπού, λειτούργησε άλλο ένα κλασικό ισόγειο μαγαζάκι, με λίγα χρειζομένα της εποχής. Είχε και αυτό υπόγειο με βαγένια για το κρασί. Πηγαίναμε και κει κάνα βράδου το χειμώνα και πίναμε κρασί. Κατεβαίνοντας να μας το πιάσει, αρπάζαμε κάνα στραγάλι από την κιαφροσακούλα. Είχε και ταμπέλα ξύλινη που έγραφε: «Παντοπωλείον η αφθονία». Κι αυτό έκλεισε κάπου στις αρχές της δεκαετίας του 1960, ίσως και πιο πρωτύτερα.

**Μιχάλης Κανταλέπας (Καρυοφύλλας)**

Αριστερότερα, στην ίδια ευθεία, και φάτσα σ' ένα πλάτωμα του κεντρικού δρόμου προς την αγορά, ένα ακόμα μαγαζάκι ισόγειο, σ' ένα δίπατο, σχετικά νεόχτιστο. Δίπλα, με δική του πόρτα, ταβερνείο με τέσσερα τραπεζάκια κι άλλο ένα όξω και πίσω στον τοίχο ένα μόνιμο μακρυνάρι ξυλόσκαμο με πλάτη (παίδες). Το πρωτόνοιξε ο Καρυοφύλλας όταν φύγανε από το χάνι και κονέψανε φαμελικώς απάνου στο σπίτι, μαζί με τον Κώστα του Μπελεκάνου. Η συνεργασία όμως αυτή, δεν ευδοκίμησε, χωρίσανε και το κράτησε ο Καρυοφύλλας, μέχρι που έφυγε από τη ζωή, σχετικά νέος, για να το συνεχίσει η γυναίκα του Βασίλω και το παιδί του, ο Βασίλης.

Λειτουργεί ακόμα και σήμερα. Φεύγοντας ο Κώστας ο Μπελεκάνος, άνοιξε δικό του μαγαζί, στο

πρώην καφενείο του Γιάννη του Μακαρούνη, αλλά για λίγα χρόνια, αφού παντρεύτηκε και ζει στο Μπεραία.

**Γιάννης Κωστόρος (Ξενούλης)**

Στον ίδιο δρόμο με του Καραμήτιου δεξιά, υπήρξε το μαγαζί αυτό. Και κείνο, κλασικό της εποχής του, λειτούργησε κάπου στις αρχές του περασμένου αιώνα, με τα υπόγεια του με τα ούλα του. Το θυμάμαι μόνο μόνο ανοιχτό. Στα τελευταία του, το δούλεψε ο Γιώργης ο Μπελεκάνος ένα φεγγάρι, με τον αδερφό του Στάθη. Ο Μπαρμπα Γιάννης ο Ξενούλης, ένας άνθρωπος με χιούμορ, υπήρξε δάσκαλος του Πρίαμου στην ψάλτικη. Σήμερα, δεν υπάρχει, ούτε το μαγαζί, αλλά ούτε και το χτήριο. Το 'φαγε ο χρόνος και η μολυντόζα... Βλέπετε, ο χρόνος είναι αδυσώπητος. Στέλνει πράματα στο κοιμητήριο της ιστορίας.

**Μήτσιοι Φωτόπουλος (Μουλαράς)**

Μαγαζί κοντά στο κέντρο, δεξιά το έμπα, σύριζα στο δημόσιο δρόμο, ισόγειο φυσικά, σε νεόχτιστο, σχετικά, δίπατο. Διαθέτει και αυτό υπόγειο, που αρκετό το λειτούργησαν σαν ταβέρνα.

Μπακάλικο γερό της εποχής του. Ο μπαρμπα-Μήτσιοι, είναι ο πρώτος του είδους, που βγήκε στο χωριό με δυο βασταγούρια φορτωμένα. Και ποιός δεν τον θυμάται να διαλαλεί την πρματία του με την «ειδική» φωνή του: «Φανιά, ντριλία, αλατζιάδες. Μαντίλια, χάλτσες, χουβαρίστρες. Λάδι, αλάτι, σαφούνι, φετρέλαιο.

Φούεισε χουβάρα Βαγγέλαινα-ααα».

Και αυτό το μαγαζί, εδώ και δεκαετίες είναι κλειστό. Ωστόσο, όλα αφήσανε τη σφραγίδα τους στο χωριό.

**Κώστας Πρίαμος**

Υ.Γ.: Το χαμηλό χτίσμα του Νταγλήρη, που δημοσιεύτηκε στην προηγούμενη έκδοση, δεν είναι το πρώτο δίπατο, με την πέτρινη σκάλα, την ξελόντζα και την καμάρα στο ισόγειο, αλλά, χτίστηκε μετά στη θέση του παλιού.

**ΕΞΩΡΑΪΣΜΟΣ ΤΟΥ ΤΑΦΟΥ ΤΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΗ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ**

Παραθέτουμε έγγραφο που πήραμε από το Σύλλογο Αρκάδων Ηρακλείου Αττικής «Ο Θ. ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ» - Χρυσανθέμων 67 Τ.Κ. 14122 ΗΡΑΚΛΕΙΟ ΑΤΤΙΚΗΣ, τηλ. 210-2818288, ΦΑΞ 210-2830656, κινητό 6976-221847 - απευθυνόμενο προς όλα τα Αρκαδικά Σωματεία, τους Αρκαδες εκδότες εφημερίδων και περιοδικών, τους Αρκαδες επιχειρηματίες κ.λπ. και παρακαλούμε, όσοι μπορούν και επιθυμούν, να ενισχύσουν την αναληφθείσα από το Σύλλογο αυτό προσπάθεια για τον εξωραϊσμό του τάφου του πατέρα του Γέρου του Μωριά.

Ο Σύλλογός μας, ανταποκρινόμενος στην έκκληση, προσέφερε το ποσό των 150 Ευρώ. Αγαπητοί συμπατριώτες, επ' ευκαιρία των εορτών του νέου έτους σας ευκόμαστε ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ και το 2012 να είναι ευτυχισμένο, δημιουργικό, καρποφόρο και προσοδοφόρο, γεμάτο υγεία ατομική και οικογενειακή, και με πολλές προσδοκίες.

Σας γνωρίζουμε ότι ο Σύλλογός μας, επληροφορήθη προ έτους ότι ο τάφος του ΚΩΝΣΤΑΝΤΗ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ, πατέρα του ελευθερωτού του γένους μας ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ, ευρίσκεται στο χωριό Κυβέλλεια, συνοικισμό του Δ.Δ. Μπλέας Μεσονησίας του Δήμου Δυτικής Μάνης.

Τον περασμένο Μάιο επραγματοποιήθη εκδρομή του Συλλόγου μας στο χωριό αυτό και ετελέσαμε για πρώτη φορά, ύστερα από 230 χρόνια

από την εκτέλεσή του, επιμνημόσυνη Δέηση, κατάθεση Στεφάνων, κ.λπ., στη μνήμη του ΚΩΝΣΤΑΝΤΗ και δύο αδελφών του, σφαιασθέντων από τους Τούρκους στο χωριό Καστάνια Λακωνίας, την 19η προς 20η Ιουλίου 1780, όταν ο υιός Θεοδώρακης ήτο μόλις 10 ετών.

Ο τάφος, αγαπητοί συμπατριώτες, ευρίσκεται σε πρωτόγονη κατάσταση. Ουδούλως θυμίζει τάφο αλλά «παχνί» ζώων. Είναι χωρίς σκέπασμα και χωρίς επιγραφή και χωρίς ακόμη καντίλι.

Ντραπήκαμε πραγματικά για την κατάντια του τάφου του συμπατριώτη μας Ἠρώα και αποφασίσαμε ότι πρέπει να εξωραϊσθεί από τους Αρκαδες, διότι άλλοι δεν ενδιαφέρονται.

Οι τάφοι των απλών ανθρώπων φέρουν απαστράπτοντα μάρμαρα και ο τάφος του πατέρα του πρωτεργάτη της Ελληνικής Επανάστασης του 1821, ο οποίος έπεσε μαχόμενος για τη δική μας την ελευθερία, να μη θυμίζει τάφο, κρίμα!

Ύστερα από την απογοητευτική αυτή κατάσταση αποφασίσαμε, ως πρώτη ενέργεια, να τοποθετήσουμε μια επιτύμβια στήλη με τα στοιχεία του Κωνσταντή, την καταγωγή του, τις συνθήκες θανάτου του και την προσωπογραφία του, καθώς και ένα σταυρό, καντίλι, κ.λπ.

Η δαπάνη, μόνο για τις ανωτέρω εργασίες, ανέρχεται στο ποσό των 7.000,00 ευρώ.

Αν ο Σύλλογός μας κατείχε το ποσό αυτό, να είσθε απολύτως βέβαιοι ότι θα το διέθετε χωρίς ν' απασχολήσει κανένα.

Όμως δεν διαθέτει «μία» διότι εξ αιτίας αυτού διέκοψε και την έκδοση της εφημερίδος του, αφού τις οικονομικές μας ενισχύσεις τις «κούρεψαν» με την ψιλή.

Εάν ευαρεστείσθε, αναγνωρίζοντες την προσφορά των Κολοκοτρωναίων στον απελευθερωτικό Αγώνα του 1821 και τις θυσίες τους, ενισχύσατε την προσπάθεια καταβάλλοντες στον Νο 154/480052-47 λογαριασμό της Εθνικής Τραπέζης επ' ονόματι του Συλλόγου μας, οποιοδήποτε ποσό επιθυμείτε, για την συγκέντρωση της απαιτούμενης δαπάνης, με την ένδειξη: Για τον τάφο του Κωνσταντή Κολοκοτρώνη.

Ελπίζουμε ότι με την ευγένεια και την Αρκαδική σας ευαισθησία θα εξετάσετε την πρότασή μας με πνεύμα κατανοήσεως και θ' ανταποκριθείτε στην έκκλησή μας.

Εάν τυχόν συγκεντρωθεί μεγαλύτερο ποσό, θα εκτελεσθούν περισσότερα εξωραϊστικά έργα στον τάφο, ο οποίος, για να γίνει όπως αρμόζει σε Ἠρώα, θα χρειασθεί πολλαπλάσια δαπάνη.

Στο τέλος, θα δοθεί στους χορηγούς αναλυτικός απολογισμός, άμα δε τη αποστολή χρημάτων, θα πρέπει να ενημερωθούμε δια της αποστολής του γραμματίου της Τραπέζης ή έστω τηλεφωνικώς για ν' αποσταλεί η σχετική διπλότυπη απόδειξη.

ΚΑΛΗ ΚΑΙ ΕΥΛΟΓΗΜΕΝΗ ΧΡΟΝΙΑ  
Για το Δ.Σ.  
Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ  
ΝΙΚ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΟΠΟΥΛΟΣ  
Ο Γ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ  
ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣ ΡΕΒΕΖΙΚΑΣ

**ΧΡΙΣΤΟΣ ΔΝΕΣΤΗ**

Ο Πρόεδρος και τα μέλη του Δ.Σ. του Συλλόγου μας εύχονται σε όλους τους Κανδυλιώτες και φίλους του χωριού μας  
**ΚΑΛΗ ΑΝΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ**

Για το Δ.Σ.  
Ο Πρόεδρος  
**ΠΑΝ. Χ. ΕΥΣΤΑΘΙΟΥ**  
Η Γραμματέας  
**ΑΘΗΝΑ ΓΙΑΝΝΙΑ-ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΥ**

Ο Πρόεδρος και το Συμβούλιο της Τοπικής Κοινότητας Καντύλας εύχονται σε όλους τους Κανδυλιώτες που βρίσκονται στην Ελλάδα και στο Εξωτερικό

**ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ - ΧΡΙΣΤΟΣ ΔΝΕΣΤΗ**

Για το Συμβούλιο  
Ο Πρόεδρος  
**ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΧΡ. ΔΡΟΣΟΣ**

Χαλιά Χειροποίητα  
Χαλιά Μηχανής  
Μοκέτες  
Λευκά Είδη - Ριχτάρια  
Υφάσματα - Κουρτίνες  
Ταπετσαρίες Τοίχου  
Είδη Σκίασης  
Δάπεδα Laminate

**ΠΕΡΣΙΚΑ**

Παναγιώτης Κων. Ζιαζιάς

κεντρικό: είσοδος Α' Αλ. Παναγούλη 33β, Ν. Ιωνία  
είσοδος Β' Ιφίγενείας 23, Ν. Ιωνία  
τηλ.: 210 27 13 051, fax: 210 27 79 457

υπ/μα Α: Βασ. Αλεξάνδρου 39, Περιστερί  
τηλ.: 210 57 85 274, 210 57 82 361

υπ/μα Β': Notos Galleries Home, πλατεία Κοτζιά  
shop in shop - τηλ.: 210 37 43 377

e-mail: p.ziazias@yahoo.gr  
www.persika.gr







**Ο ΓΕΡΟ-ΦΩΤΗΣ ΝΤΑΓΛΙΡΗΣ  
ΜΕ ΤΙΣ ΔΙΣΕΓΓΟΝΕΣ ΤΟΥ**



Από τον αγαπητό συμπατριώτη Θανάση Ηλία Κουγιεμήτρο ελάβαμε την παραπάνω φωτογραφία και το γράμμα που ακολουθεί:  
«Ευχαριστώ το Σύλλογο που έγραψε για τον παππού μου και ειδικά για το χάνι, που, μικρός εγώ, ψάρευα.  
Η φωτογραφία είναι του 1969. Ο γερο-Φώτης με τις κόρες μου, δηλαδή δισεγγονές του, Χαρούλα και Αγγελική.

Με εκτίμηση  
**Θανάσης Κουγιεμήτρος**  
Δωρεά προς το Σύλλογο \$ 1.000,00»

**ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ**

Ο Σύλλογός μας ευχαριστεί θερμά τον αγαπητό συμπατριώτη **Αθανάσιο Ηλία Κουγιεμήτρο**, τον εγγονό του γερο-Φώτη Νταγλίρη, για το ποσό των 1.000 Δολλαρίων που μας έστειλε από την Νέα Υόρκη των Η.Π.Α. όπου διαμένει, για ενίσχυση του Συλλόγου μας.  
Αγαπητέ Θανάση, να είσαι πάντα καλά.

**Ο Πρόεδρος** **Η Γραμματέας**  
**Παναγιώτης Χ. Ευσταθίου** **Αθηνά Γιαννιά-Οικονομοπούλου**

**ΑΠΟ ΤΟ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΟΥ ΦΙΛΟΥ ΚΑΙ ΛΑΤΡΗ  
ΤΗΣ ΚΑΝΔΥΛΑΣ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΥ ΝΙΚΟΥ Ε. ΜΑΡΚΑΚΗ**



Ετος 1971. Ο Νίκος Μαρκάκης μαζί με τον Κων. Ιωαννίδη, επιστάτη του κλιμακίου Κανδύλας της 8ης ΜΟΜΑ, βολτάρουν στον κεντρικό δρόμο του χωριού, λίγο μετά την κληματαριά του Β. Κουλάκη.

**ΤΟ ΚΑΝΤΥΛΑΪΚΟ  
ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ**

**ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΣ**

1. «Κόλλησε σαν...».
  2. Κατά ίδιος, όμοιος, με άλλον.
  3. Μάλλινο - Επαναλαμβανόμενο εκφράζει θαυμασμό, έκπληξη, αλλά και δυσανασχέτηση και θλίψη (αντιστρ.).
  4. Άρθρο (αντιστρ.) - Και τον άνθρωπο... «τρώει» αυτό (μεταφορικά, στα Καντυλαίικα).
  5. Το ελληνικό 240 (αντιστρ.) - Μικρά ξύλινα δοχεία για το κρασί.
  6. Επίρρημα ποσοπικό, αλλά και χρονικό - Μαγαρισμένο, πθικά μολυσμένο (αντιστρ.).
  7. Ευλογημένο δέντρο (με άρθρο) - Αρχή... ήττας.
  8. Τα υγρά της γλώσσας μας - Αυτή δεν έχει κόκαλα (αιτιάτ., καθαρ.).
  9. Δεν είναι μικρόβια, αλλά προκαλούν λοιμώδη νοσήματα - Υγρό, ούτε κρύο, ούτε ζεστό.
  10. Πολλοί... «μένουν» σ' αυτόν - Όλες (καθαρ.).
- ΚΑΘΕΤΩΣ**
1. Δέντρο του χωριού μας σε πολλές ποικιλίες.
  2. Ολόκληρος (στα Καντυλαίικα).
  3. Ένα κλειδί μουσικό (αντιστρ.)

- Μουσική νότα (αντιστρ.) - Νησί μας που ελκύει τους νέους (αιτ.).  
Η εκ γενετής απουσία ή απόφραξη φυσιολογικής διόδου ή κοιλότητας

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2									■	
3							■	■		
4			■							
5										
6			■	■	■					
7							■			■
8			■							
9				■						
10										

4. Απ' αυτό γίνεται ένα φτηνό φόρεμα (αντιστρ.) - Το ελληνικό 13.
5. Καλό φαί για τα ζώα (αντιστρ.) - Απ' αυτήν την αχλάδα λείπει... η ουρά της (αντιστρ.).
6. Σημαίνει και το καινούργιο - Η πλεύση, η πορεία πλοίου (καθαρ., δοτ., αντιστρ.).
7. Υπάρχουν και τέτοια μπιζού - του σώματος.
8. Συνεχόμενα στο αλφάβητο - Έτσι λέγαμε την πρώτη αδερφή του πατέρα μας (γεν.).
9. Λόγιο επίρρημα που σημαίνει σαν - Κατάρα, ανάθεμα (αρχαιοπρεπώς).
10. Οργανισμοί που έχουν πάθει αποσύνθεση.

**ΓΙΑΤΙ ΤΟ ΛΕΜΕ ΕΤΣΙ** Από το βιβλίο του Τάκη Νατούλη «Λέξεις και φράσεις παροιμιώδεις» έκδοση Κώστα Σμυρνωτάκη

**«Έγινε Πουλόπουλος»**

Ένα από τα μεγαλύτερα καταστήματα της οδού Αιόλου (δίπλα στην Εθνική Τράπεζα) ήταν και το κατάστημα του Πουλόπουλου (Πιλ-πουλ), που πουλούσε καπέλα, πέλους, Κάποτε όμως έπαθε οικονομικό «κραχ» και έκλεισε. Τότε οι πιστωτές του τον κυνηγούσαν να τον θρουν, αλλά αυτός είχε γίνει... Πουλόπουλος, το είχε οκασει. Έτσι το Πουλόπουλος, πήρε την έννοια του ανθρώπου που το έσκασε ύστερα από χρεωκοπία. (Βλέπε και «Έγινε της αναλήψεως»).

**«Εγκέλαδος»**

Με τους οσειμούς και τις καταστροφές που δοκιμάζει κάθε τόσο η γη, ένα όνομα διαρκώς, ανεβαίνει στα χείλη μας: Ο Εγκέλαδος. Ένας φοβερός εχθρός. Αλλά ποιος είναι

αυτός ο Εγκέλαδος;

Η μυθική παράδοση τον αναφέρει σαν ένα από τους Γίγαντες, που ήταν παιδιά της Γαίας και του Ουρανού. Οι Γίγαντες δεν ήταν αθάνατοι, αλλ' είχαν θεία καταγωγή. Έκαναν παρέα με τους θεούς και η δύναμή τους ήταν τέτοια, που κι αυτοί τρώμαζαν πολλές φορές. Κάποτε όμως, τσακώθηκαν μαζί τους (Θεοί και Γίγαντες) κι άρχισε μια φοβερή μάχη, που κράτησε τριάντα ολόκληρα χρόνια. Στον μεγάλο αυτό αγώνα, αρχηγός των θεών ήταν η Αθηνά και των Γιγάντων ο Εγκέλαδος. Η μυθική παράδοση έχει πολλές παραλλαγές και μία από αυτές λέει ότι η Αθηνά τον νίκησε, αφού έριξε πάνω του το νησί Σικελία. Ή ότι τον σκέπασα με το όρος Αίτνα.

Οι αρχαίοι μυθογράφοι, συ-

μπληρώνοντας την παράδοση, έλεγαν ότι ο Εγκέλαδος που είχε καταπλακωθεί από την «πυρίπνοο» Αίτνα, όταν γύριζε και ανέπνεε, το θουνό έτρεμε και τρανταζόταν από τον κρατήρα του έβγαине φωτιά, καννός και λάβα. Φαίνεται ωστόσο, ότι, όποτε γίνεται μια μεγάλη καταστροφή από σεισμό, κυρίως, οι άνθρωποι θυμούνται τον καταπλακωμένο γίγαντα. Πολλά θυζαντινά κείμενα και χρονικά αναφέρουν ότι ο «Εγκέλαδος θνήσκει διά μυριοστήν φοράν και θνήσκοντας διεξάγει αμείλικτον πόλεμον κάτωθεν του πυρακτωμένου φλοιού της γης».

**«Είδα κι είδα, αλλά γύφτο παπά δεν είδα»**

Στα 1863, ένας γύφτος σκότωσε τον Αθηναίο Γεώργιο Τσεκίνη, για να τον ληστέψει. Φυσικά, η τότε χωροφυλακή έκανε ό,τι μπορούσε, για να τον ανακαλύψει, επειδή μετά το φόνο ο γύφτος εξαφανίστηκε. Αλλά μάταιος κόπος. Τότε ακριβώς, κυκλοφόρησε η φήμη, ότι ο δολοφόνος άφησε να μεγαλώσουν τα γένια του, ότι φόρεσε παπαδίστικα κι έτσι μασκαρεμένος κυκλοφορούσε στον Πειραιά. Οι χωροφύλακες πήγαν αμέσως εκεί κι άρχισαν να κάνουν έρευνα από σπίτι σε σπίτι, για να τον θρουν. Σ' ένα από αυτά, είδαν ένα νεαρό διάκο που ήταν αδιάθετος κι έμενε ξεπλωμένος στο κρεβάτι του. Χωρίς να χάσουν στιγμή, του πέρασαν τις αλυσίδες στα χέρια. Άδικα προσπαθούσε ο δυστοχιμένος να τους πείσει ότι δεν ήταν αυτός που ζητούσαν. Κανείς δεν τον πίστευε. Τον ανέβασαν, λοιπόν, στην Αθήνα και τον παρουσίασαν στο μοίραρχο Φώτιο Λεβέντη, που έκανε τις ανακρίσεις. Μόλις όμως τον είδε ο καλός εκείνος αξιωματικός, κόντεψε να πέσει κάτω ξερός από τα γέλια. «Είδα κι είδα -είπε- αλλά γύφτο παπά δεν είδα». Και διέταξε να τον αφήσουν αμέσως ελεύθερο. Τον γνώριζε πολύ καλά, γιατί ήταν από το ίδιο χωριό. Από τότε η φράση του μοίραρχου έμεινε και τη λέμε για κάτι που μας φαίνεται εντελώς απροσδόκητο και απίστευτο.

Επιλογή:  
Παναγ. Χρ. Ευσταθίου  
Προέδρου Συλλόγου  
Κανδυλιωτών «Η ΠΡΟΟΔΟΣ»



1972. Η Κανδύλα χιονισμένη. Δεξιά, το σπίτι του μακαρίτη Νίκου Κουϊμελή. Θερμές ευχαριστίες στον αγαπητό φίλο Νίκο. Πάνος Ευσταθίου

**ΤΑΞΙ  
ΜΕΡΚΟΥΡΗ**



**ΑΓΟΡΑΙ - ΠΩΛΗΣΕΙΣ - ΑΝΤΑΛΛΑΓΑΙ  
Καινούργια - Μεταχειρισμένα**

Λένορμαν 2  
104 36 Μεταξουργείο, ΑΘΗΝΑΙ  
☎ 5222062, 5227209







## ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΜΑΣ ΠΑΡΕΛΑΥΝΟΥΝ ΤΗΝ 25η ΜΑΡΤΙΟΥ



Κατά τα καθιερωμένα γιορτάστηκε και φέτος στο χωριό μας η εθνική επέτειος της 25ης Μαρτίου. Μετά τη δοξολογία, ετελέσθη τρισάγιο στο μνημείο των ηρώων, κατατέθηκαν στέφανα από τις τοπικές αρχές και τους άλλους φορείς, οι μαθητές απήγγειλαν ποιήματα και η γιορτή έκλεισε με την παρέλαση των μαθητών του σχολείου.

Εκ μέρους του Συλλόγου μας στεφάνι κατέθεσε η Κων/να Παν. Δεληγιάννη, μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου και αρμόδια για τις εκδηλώσεις του Συλλόγου.

### ΕΚΤΑΣΗ ΚΑΙ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΤΩΝ ΑΠΟΣΤΕΛΛΟΜΕΝΩΝ ΠΡΟΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΑΡΘΡΩΝ

Από τον αγαπητό συμπατριώτη και φίλο Ιεροψάλτη Λεωνίδα Κ. Χονδρό, ελάβαμε κείμενο 46 σελίδων για την άλωση της Πόλης, μεταφρασμένο από τον ίδιο, από το βιβλίο του ROGER CROWLEY, με την παράκληση να το δημοσιεύσουμε στα «ΚΑΝΔΥΛΙΩΤΙΚΑ».

Ευχαριστούμε τον αγαπητό Λεωνίδα για τον κόπο που έκανε να μεταφράσει το κείμενο αυτό και λυπούμεθα που δεν μπορούμε να το δημοσιεύσουμε και έτσι θα τον στενοχωρήσουμε για άλλη μια φορά.

Όπως κατά καιρούς έχουμε τονίσει, ένα τριμηνιαίο τοπικό φύλλο, όπως η εφημερίδα μας (σήμερα μάλιστα που τα ταχυδρομικά τέλη είναι λίαν υψηλού κόστους) δεν έχει την πολυτέλεια να φιλοξενεί άρθρα γενικότερου ενδιαφέροντος.

Η εφημερίδα είναι όργανο του Συλλόγου και πρέπει να εξυπηρετεί τους σκοπούς του, όπως αυτοί ορίζονται από το Καταστατικό. Επομένως και τα άρθρα της πρέπει να αναφέρονται στο Σύλλογο, στο χωριό μας και στην περιοχή του.

Παρακαλούμε, λοιπόν, όλους τους συνδρομητές μας να τηρούν τον περιορισμό αυτό.

Από το Δ.Σ. του Συλλόγου

### ΠΩΛΗΣΗ ΟΙΚΙΑΣ

**Πωλείται οικία πέτρινη, διώροφη, στην Κανδύλα - Solid - made of stone σε πολύ καλή κατάσταση 5 δωματίων ο δεύτερος όροφος, προδιαγραφές για άλλα 3 δωματία στον 1ο όροφο.**

**Κάνει για ξενώνας.**

**Έχει δύο μικρά οικόπεδα - κήπους ανατολικά και νότια του σπιτιού.**

**Τιμή 125.000 ευρώ.**

**Τηλέφωνο για πληροφορίες:**

**Καναδά: 001 416 486 5634 Steve**

**Ελλάδα: 27960-31448 Μιχαήλ Οικονομόπουλος**

### ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ ΜΕ ΟΙΚΗΜΑΤΑ

**Πωλείται σε απόσταση 5 χιλιομ. από την Αμαλιάδα και 1 χιλιομ. από τη θάλασσα, αγρόκτημα 22 στρεμμάτων, εντός του οποίου έχουν αναγερθεί οικία 135 τ.μ. με βοηθητικούς χώρους και 6 γκαρσονιέρες, 33 τ.μ. εκάστη, με βοηθητικούς χώρους, γραφείο και πισίνα, κατάλληλες για τουριστική εκμετάλλευση ή αγροτουρισμό.**

**Πληροφορίες**

**στα τηλέφωνα: 26220-61839 και 6976839143.**

### ΛΥΣΗ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟΥ

#### ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΣ

1. ΚΟΛΙΣΑΦΡΑΣ. 2. ΟΛΟΤΟΦΟΣ. 3. ΡΑΣΙΝΟ - ΠΩ. 4. ΤΟ - ΣΑΡΑΤΣΙ. 5. ΣΜ - ΤΣΙΤΣΕΣ. 6. ΠΙΑ - ΜΙΑΡΟ. 7. Η ΕΛΙΑ - ΗΤ(τα). 8. ΑΡ - ΓΛΩΣΣΑΝ. 9. ΙΟΙ - ΧΛΙΑΡΟ. 10. ΑΣΟ - ΑΠΑΣΑΙ.

#### ΚΑΘΕΤΩΣ

1. ΚΟΡΟΜΠΗΛΙΑ. 2. ΟΛΑΤΣΙΕΡΟΣ. 3. ΣΟΛ - ΛΑ - ΙΟ. 4. ΤΣΙΤΙ - ΙΓ. 5. ΣΑΝΟΣ - ΑΧΛΑ(δα). 6. ΑΦΟΡΙΟ - ΠΛΩ. 7. ΦΟ - ΑΤΡΗΣΙΑ. 8. ΡΣ - ΤΣΑΤΣΑΣ. 9. ΟΣΕΙ - ΑΡΑ. 10. ΣΑΠΙΣΜΕΝΟΙ.

## ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ

### I. - Η ΚΟΠΗ ΤΗΣ ΠΙΤΑΣ

Έγινε κι εφέτος, στο γραφείο του Συλλόγου μας, στις 29 Γενάρη, παρουσία αρκετών συμπατριωτών, η κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας. Την εκδήλωση ετίμησαν με την παρουσία τους μόνον ο Πρόεδρος της Τοπικής Κοινότητας Ορχομενού κ. Γιώργος Καστούμης και ο πολιτευτής κ. Γιώργος Παπαηλιού.



Ο Δήμαρχός μας δεν παρέστη, για τους λόγους που αναφέρει σε μήνυμά του.

Μήνυμα και ευχές μας έστειλε και ο συμπατριώτης Χρήστος Ευαγγ. Κανδαλέπας από την Αυστραλία.

Μετά το χαιρετισμό και την ομιλία του Προέδρου του Δ.Σ. του Συλλόγου κ. Παναγιώτη Χρ. Ευσταθίου και το χαιρετισμό των επισήμων, ακολούθησε συζήτηση για τα θέματα του χωριού και του Συλλόγου και η εκδήλωση έληξε με την κοπή της πίτας.

Παραθέτουμε τα μηνύματα του κ. Δημάρχου, του συμπατριώτη κ. Κανδαλέπα και την ομιλία του Προέδρου του Συλλόγου:

#### ΤΟ ΜΗΝΥΜΑ ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧΟΥ

Τρίπολη 25 Ιανουαρίου 2012

Προς: ΣΥΛΛΟΓΟ ΤΩΝ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ & ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΚΑΝΔΥΛΙΩΤΩΝ «Η ΠΡΟΟΔΟΣ»

Αγαπητοί συμπολίτες μου

Θέλω να σας ευχαριστήσω για την τιμή που μου κάνετε να παρευρεθώ στην εκδήλωση για την κοπή της Πρωτοχρονιάτικης πίτας του συλλόγου σας. Λόγω όμως της τέλεισης του ετήσιου μνημόσυνου για την εκτέλεση των Ελλήνων από τα Γερμανικά στρατεύματα κατοχής στην Οδό Ταξιαρχών, δεν θα μπορέσω να βρίσκομαι μαζί σας.

Για το λόγο αυτό σας στέλνω τις ευχές μου για ένα δημιουργικό 2012 γεμάτο υγεία και χαρά για όλους σας.

Ο Δήμος Τρίπολης και εγώ θα βρισκόμαστε πάντα στο πλάι σας αρωγοί στο έργο του συλλόγου σας.

Με εκτίμηση

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΤΡΙΠΟΛΗΣ

ΙΩΑΝΝΗΣ ΣΜΥΡΝΙΩΤΗΣ

#### ΤΟ ΜΗΝΥΜΑ ΤΟΥ Κ. ΚΑΝΔΑΛΕΠΑ

Σύδνεϋ, 21/1/2012

ΚΑΛΗ ΧΡΟΝΙΑ, ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ ΣΕ ΟΛΟΥΣ, ΟΠΟΥ ΚΙ ΑΝ ΒΡΙΣΚΕΣΤΕ

Μαζί με τις ευχές μου, θέλω να δώσω μια εξήγηση για εμάς όλους που ζούμε είτε στο Εξωτερικό που σκορπιστήκαμε στις πέντε ηπείρους, είτε εντός της ενδοχώρας. Ξέρω πολύ καλά όλων την αγάπη για το όμορφο χωριό μας. Τα βουνά μας, ο κάμπος, τα σπίατα, τα νερά του, τα πουλιά του ουρανού, όλα αυτά έχουν την ομορφιά την δική τους. Πρέπει να γνωρίζουμε όμως αυτό: ο μπαξές με την μεγάλη ζωτικότητα και την ευωδία είναι οι χωριανοί μας. Αυτοί που κρατάνε Θερωπόλεις, είτε αυτοί είναι συγγενείς μας, είτε είναι συγχωριανοί μας. Εμείς μπορεί να προσφέραμε, όσοι βέβαια έχουμε την δύναμη, μερικά δολάρια. Όμως η δική τους προσφορά είναι ανεκτίμητη. Και χωρίς επιγραφές και μαρμάρινες ΠΛΑΚΕΣ.

Γιατί ο λόγος φοβήθηκε αυτόν με το γαϊδουράκι και όχι αυτόν με τα μουλάρια, που πήγαινε μια φορά τον χρόνο, ενώ αυτός με το γάιδαρο πήγαινε κάθε μέρα. Να με συγχωρείτε αν λέω μερικές αληθινές ιστορίες. Αυτή είναι η πραγματικότητα. Αν θέλετε το δεχόμαστε, είναι δικαιοσύνη σας.

Χρήστος Ευαγγ. Κανδαλέπας

#### ΟΜΙΛΙΑ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ Κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ Χ. ΕΥΣΤΑΘΙΟΥ

Κύριε Παπαηλιού, κύριε Καστούμη, εκπρόσωπε της Τοπικής Κοινότητας Ορχομενού, αγαπητές συμπατριώτισσες, αγαπητοί συμπατριώτες, φίλες και φίλοι του Συλλόγου, καλημέρα σας.

Στην σημερινή γιορτή της κοπής της πρωτοχρονιάτικης πίτας ο Σύλλογός μας σας καλωσορίζει με αγάπη και σας εύχεται υγεία και καλή χρονιά.

Σας ευχαριστώ για την ανταπόκρισή σας στο κάλεσμά μας.

Στην γιορτή μας αυτή θα ήταν το λιγότερο παράλειψή μας να μην αναφερθούμε και στους ξενιτεμένους Κανδυλιώτες, που συμβάλλουν σημαντικά και αυτοί στην στήριξη του Συλλόγου και γενικότερα της Κανδύλας, οικονομικά κυρίως, καθώς και στους συγχωριανούς μας τους ευρισκόμενους σε οποιοδήποτε μέρος της χώρας μας, πολύ δε περισσότερο στους μόνιμους κατοίκους του χωριού μας, που το κρατάνε ζωντανό. Τους ευχαριστούμε όλους.

Τις όποιες προσπάθειές μας θα πρέπει να εκτιμήσουν και οι τοπικοί Άρχοντες, τους οποίους τους θέλουμε δίπλα μας για το καλό του τόπου.

- Λίγα λόγια, όπως πάντα, για τις δραστηριότητες του Συλλόγου μας, το χρόνο που πέρασε.

- Ένας Σύλλογος, όπως καταλαβαίνουμε όλοι μας, δεν είναι δυνατόν να πραγματοποιήσει μεγάλα έργα - διότι χρειάζονται και πολλά χρήματα, τα οποία δεν υπάρχουν - μπορεί όμως να συνδράμει στην πραγματοποίησή τους, ανάλογα με τις δυνατότητές του, κατά περίπτωση. Κι αυτό εκάναμε, φυσικά μετά χαράς, δίνοντας 500 ευρώ για την διαπλάτυνση του δρόμου του μοναστηριού μας από την κάτω πλατεία μέχρι την επάνω και διαθέτοντας άλλα μικροποσά, για χριστουγεννιάτικα δώρα των μικρών μαθητών του παιδικού σταθμού του χωριού μας, για τον καθαρισμό των δρόμων του χωριού από τα χόρτα το περασμένο καλοκαίρι και για διαφόρους άλλους σκοπούς.

- Συνεχίσαμε με κόπο και θα συνεχίσουμε την έκδοση των «Κανδυλιώτικων» που είναι ότι καλύτερο διαθέτει ο Σύλλογος και το μέσο ενημέρωσης για τα τεκταινόμενα στο χωριό μας.

- Πραγματοποιήσαμε ημερήσια εκδρομή από Κανδύλα στις 8-8-2011 με διώροφο Λεωφορείο πλήρες εκδρομέων για σπήλαια Δυρού, Γερολιμένα και επιστροφή μέσω Καλαμάτας. Πολλοί συμπατριώτες επισκέφτηκαν για πρώτη φορά τα σπήλαια και έμειναν έκθαμβοι. Την 17 και 19 Αυγούστου προβλήθηκαν στην πλατεία του χωριού μας από τον Κώστα Προκόπο δύο ταινίες η μια ήταν «Θανάση σφίξε κι άλλο το ζωνάρι» με τον αείμνηστο Θανάση Βέγγο, όπως καταλαβαίνουμε και η άλλη «ΟΙ ΝΥΦΕΣ» του Παντελή Βούλγαρη. Στις 21-8-2011 προσφορά του Κώστα Προκόπου η κωμωδία «Ο Μπακαλόγατος». Ανήμερα της Παναγίας το βράδυ στην πλατεία προσφέραμε δωρεάν ΣΤΕΡΕΟ μουσική με ποιοτικά τραγούδια για το Πανηγύρι.

Κλείσαμε όπως πάντα τις εκδηλώσεις μας με την πεζοπορία στην ωραία διαδρομή Άγιος Ανδρέας Κομποτή. Στην επιστροφή προσφέραμε κέρασμα στους μετέχοντες, στην Κληματαριά του Κουλάκη.

- Ανήμερα την 28η Οκτωβρίου μετά την παρέλαση προσφέραμε ένα κέρασμα στην καφετέρια «Παρά Πέντε» στους μαθητές και δασκάλους των σχολείων μας.

Να σημειωθεί ότι οι παραπάνω εκδηλώσεις μας καλύφθηκαν οικονομικά εξ' ολοκλήρου από τον Σύλλογό μας διότι η περιφέρεια δεν μας επιχορήγησε. Συνολικό κόστος εκδηλώσεων 3.000 ευρώ περίπου.

- Τιμούμε αξιόλογους συμπατριώτες, είμαστε αρωγοί σε αναξιοπαθούντες συμπατριώτες και ενδιαφερόμαστε πάντα για όλα τα προβλήματα του χωριού μας.

- Είμαστε σε επαφή με όλους τους αδελφούς Συλλόγους Αμερικής, Καναδά, Αυστραλίας με κάποιους συμπατριώτες από την Ν. Αφρική, διότι εκεί δεν υπάρχει επίσημος Σύλλογος και φυσικά με τον μεγάλο Δήμο Τρίπολης που ανήκουμε και με τη Τοπική Κοινότητα του χωριού μας.

- Κάναμε ότι μπορούσαμε και ζητάμε την κατανόησή σας για ότι δεν προλάβαμε ή δεν μπορέσαμε να κάνουμε.

- Θα παρακαλέσω απ' αυτό το βήμα οι τοπικοί άρχοντες να συνεχίσουν με όλες τους τις δυνάμεις να δίνουν ότι καλύτερο έχουν, και είμαι σίγουρος γι' αυτό, για το χωριό μας και τα πολλά δυστυχώς προβλήματά του. Ο Σύλλογός μας είναι κοντά τους.

Ο στόχος είναι κοινός. Μας ενώνει η αγάπη για το χωριό μας.

- Κλείνοντας ευχαριστώ από καρδιάς όλους εσάς, που κάθε χρόνο τιμάτε το Σύλλογο και εμάς το Διοικητικό Συμβούλιο προσωπικά, με την παρουσία σας.

Ευχαριστούμε επίσης τη Συντακτική Επιτροπή της εφημερίδας, τον Δημήτρη Λαρόδο και το νέο μέλος της, τον Παναγιώτη Χουντάλα, ως αντικαταστάτη του αείμνηστου Σταύρου Λαγού, για τις υπηρεσίες που προσφέρουν ανιδιοτελώς στο Σύλλογο.

Σας εύχομαι και πάλι Καλή Χρονιά.

### II. Ο ΕΤΗΣΙΟΣ ΧΟΡΟΣ ΜΑΣ

Παρά την οικονομική κρίση, έγινε κι εφέτος ο χορός του Συλλόγου μας στο Κέντρο «ΕΝΝΕΑ ΟΓΔΟΑ», το Σάββατο 18 Φεβρουαρίου.

Ο Πρόεδρος του Δ.Σ. κ. Παναγ. Χρ. Ευσταθίου καλωσόρισε, όπως πάντα, τους προσκεκλημένους και φίλους, η προσέλευση των οποίων όμως δεν ήταν η αναμενόμενη. Πολλοί απουσίασαν, αν και είχαν δηλώσει συμμετοχή.

Το πρόγραμμα, κατά γενική ομολογία, ήταν ανεπανήλπητο και το κέφι, όσων παρευρέθηκαν, πολύ μεγάλο.

Έμειναν όλοι πολύ ευχαριστημένοι.

Από τους επισήμους ήρθαν μόνο ο Πρόεδρος της Τοπικής Κοινότητας Κανδύλας κ. Δημήτρης Δρόσος και ο Πρόεδρος της Δημοτικής Κοινότητας Τρίπολης κ. Σωτήρης Καπόγιαννης.

Λόγω άλλων υποχρεώσεων δεν μπόρεσαν να έρθουν ο Δήμαρχος Τρίπολης κ. Γιάννης Σμυρνιώτης και ο πολιτευτής κ. Γ. Παπαηλιού, οι οποίοι όμως έστειλαν σχετικό μήνυμα.

Για τη λαχειοφόρο αγορά προσέφερε ο Αντιπρόεδρος του Συλλόγου μας, ζωγράφος Βασίλης Γ. Προκόπος, ένα πίνακα του και η Γραμματέας Αθηνά Γιαννιά-Οικονομοπούλου ένα δίσκο φιλοτεχνημένο από την ζωγράφο κ. Μίνα Βαλυράκη-Παπαθεοδώρα.

Τους ευχαριστούμε, όπως και όλους, όσοι ετίμησαν την εκδήλωση. Ας ελπίσουμε ότι του χρόνου τα πράγματα θα είναι καλύτερα.